

Piano annuale di lavoro per materia: Musica

classi prime

Criteri specifici: conoscenze

- conosce la notazione musicale
- conosce criteri di organizzazione del linguaggio musicale
- conosce/analizza elementi costitutivi di un brano
- conosce/analizza le funzioni della musica in base ai differenti contesti storico/geografico/musicale

Criteri specifici: abilità

- esegue con strumento brani a orecchio/per lettura
- esegue brani corali ad una o più voci per imitazione/lettura
- improvvisa e analizza semplici materiali sonori
- riconosce rumori/suoni in base alle quattro caratteristiche
- comprende/analizza significati strutturali, stilistici, formali di brani

Contenuti

- La scrittura musicale (simboli di durata da 4/4 a 1/8; chiave, pentagramma, battuta, tempo, segni di alterazione ecc.)
- Le qualità del suono (altezza, intensità, durata, timbro e cenni di acustica)
- Avvio a metodo per strumento didattico (flauto diritto soprano, chitarra, tastiera)
- Avvio metodo per una corretta emissione vocale
- Repertorio di livello medio-facile ad una o due voci di estensione dal do¹ a re²
- Avvio all'acquisizione di una corretta modalità d'ascolto (con ascolti di diversi genere, provenienza, periodo storico)
- Cenni di storia della musica dalle origini al Medioevo

Metodologie - Tempi - Modalità di verifica

Metodologia

- Metodo euristico guidato
- Esperienze di tipo osservativo ed esplorativo
- Problem solving
- Ricerche
- Metodo trasmissivo-addestrativo

I diversi settori della disciplina saranno trattati sia globalmente che come momenti tra loro indipendenti.

Verifiche

- esecuzioni vocali e strumentali (solistiche e d'insieme)
- prove d'ascolto
- questionari strutturati o liberi
- verifiche a libro aperto

Attività integrative

Partecipazione al progetto Opera Domani: "Hansel e Gretel"; partecipazione a spettacoli e realizzazione di eventi musicali, teatrali e musicals.