

Piano annuale di lavoro per materia: Musica

classi seconde

Criteri specifici: conoscenze

- conosce la notazione musicale
- conosce criteri di organizzazione del linguaggio musicale
- conosce/analizza elementi costitutivi di un brano
- conosce/analizza le funzioni della musica in base ai differenti contesti storico/geografico/musicale

Criteri specifici: abilità

- esegue con strumento brani a orecchio/per lettura
- esegue brani corali ad una o più voci per imitazione/lettura
- improvvisa e analizza semplici materiali sonori
- riconosce rumori/suoni in base alle quattro caratteristiche
- comprende/analizza significati strutturali, stilistici, formali di brani

Contenuti

- Rapporti tra le note (intervalli, gradi della scala e modi, accordi)
- Cenni di analisi musicale (dall'inciso al periodo)
- Repertorio di livello medio-difficile ad una o più voci di estensione dal do¹ al fa² più si^b e fa[#]
- Le macrofamiglie e le sottofamiglie di strumenti musicali, anche di provenienza extra-europea
- Analisi storica degli eventi musicali, attraverso l'approccio funzionale (musica per...) e cronologico (dal Medioevo al Barocco)

Metodologie - Tempi - Modalità di verifica

Metodologia

- Metodo euristico guidato
- Esperienze di tipo osservativo ed esplorativo

- Problem solving
- Ricerche
- Metodo trasmissivo-addestrativo

I diversi settori della disciplina saranno trattati sia globalmente che come momenti tra loro indipendenti.

Verifiche

- esecuzioni vocali e strumentali (solistiche e d'insieme)
- prove d'ascolto
- questionari strutturati o liberi
- verifiche a libro aperto

Attività integrative

Eventuale partecipazione a spettacoli e realizzazione di eventi musicali, teatrali e musicals.